



Воспитатель
МАДОУ № 10 «Теремок»
Панова Наталья Александровна

«Каждый наш поступок, который видят или слышат дети, каждое наше слово — интонация, с которой оно произносится, являются капельками, падающими в тот лоток, который мы называем жизнь ребенка, формированием его личности».

В. П. Кащенко

Общие сведения

Ф.И.О.

Панова Наталья Александровна

Дата рождения

15.02.1973

Место работы

МАДОУ № 10 «Теремок»

Должность

Воспитатель

Пед.стаж

26 лет

Общий трудовой стаж

33 года



Сведения об образовании

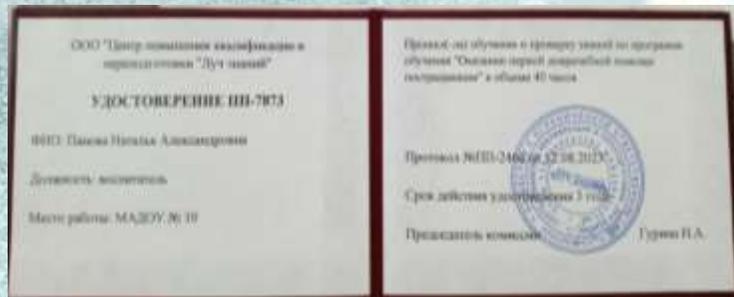
Высшее: «Уральский Государственный Педагогический университет»
2012 – 2016г.г.



Повышение квалификации:



Повышение квалификации



Моё жизненное кредо

Ты скажешь, эта жизнь – одно мгновенье.
Её цени, в ней черпай вдохновенье,
Как проведёшь её, так и пройдёт,
Не забывай: она – твоё творенье.



В работе с детьми у меня есть принципы:

- поощряй самостоятельность детей, будь верным спутником;
- получай удовольствие от работы;
- говори «не знаю», если не знаешь;
- улыбайся чаще, от этого в группе светлее;
- будь сама собой.



Эссе «Воспитатель – это...»

Воспитатель – удивительная и замечательная профессия. Ведь «все мы родом из детства», хотя очень быстро забываем этот волшебный мир. Жаль, что с возрастом, люди теряют способность радоваться жизни так, как это делают дети... Дети дают нам возможность вернуться в него.

Для меня в профессии воспитателя много плюсов. Пока работаешь с детьми – не замечаешь своего возраста, видишь результаты своего труда, хорошее, доброе отношение со стороны родителей. И самое приятное – дети тебя любят, делятся своими секретами, просят совета, доверяют. А это дорогого стоит. Работая воспитателем, я стараюсь дать частичку своей души каждому ребёнку, собственным примером показывая своё отношение к окружающему, к природе, к людям.

Мне нравится смотреть на мир глазами детей, находить в этом радость и удовлетворение, думать о своих малышах, сопереживать их успехам и неудачам, нести за них ответственность.

Моя педагогическая философия проста: рассмотри того, кто вошел к тебе, покажи ему, что имеешь, выслушай и пытайся понять.

Оставайся с собой и своими детьми в хороших отношениях, потому что они верят тебе, надеются на тебя, твою дружбу. Не слушай предвзятые мнения и сама не смотри на поверхность. Если ребёнок без слёз отпустил свою маму и подошёл к тебе, у тебя есть повод для гордости.

A whimsical illustration of a magical garden. The scene is filled with glowing, ethereal flowers and butterflies. In the foreground, a large green butterfly with yellow and orange accents on its wings is in flight. Below it, a smaller purple butterfly is also flying. The background is a soft, hazy landscape with various glowing plants and flowers, creating a dreamlike atmosphere. The overall color palette is dominated by soft greens, purples, and yellows, with a misty, ethereal quality.

Отдавать тепло и ласку,
Дарить радость,
Любовь и сказку.
Учить добру и заботе,
Да и просто радоваться
работе.
Ведь нет никого лучше на
свете,
Чем маленькие дети!

Мои достижения







Тема по самообразованию

«Влияние устного народного творчества на развитие речи детей 3-4 лет»



Цель: Систематизировать работу по использованию произведений устного народного творчества с целью формирования у детей первоначальных навыков речевой деятельности, интереса и любви к фольклору.

Приложения

В заключении задам себе один вопрос: «Счастлива ли я?» Отвечаю: « Да, потому что моя профессия – это радость от общения с детьми. Это моменты счастья, когда я вижу широко раскрытые от удивления детские глаза, когда я вижу благодарность и улыбки на лицах ребятишек.

И пусть я не стала юристом, экономистом или журналистом...
Но зато 20 пар детских глаз, встречают меня каждый раз!



ФОТООТЧЕТ

